



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης

Ώρες λειτουργίας:

Δευτέρα-Παρασκευή **08.00-14.00 & 18.00-21.00**,

Σάββατο & Κυριακή : **10.00 -14.00**.

Μέγαρο Μπίλλη, Πλατεία Ιπποδρομίου.

Τηλ.: 2310 264668, 2310 274167 Fax : 2310 274710 E-mail: kith@otenet.gr

Μνήμες Μ.Ασίας.

Το λαμπρό παρελθόν και οι τελευταίες στιγμές
του ελληνισμού στο μικρασιατικό χώρο
μέσα από το φωτογραφικό φακό.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΣΥΛΛΟΓΗΣ ANNAΣ ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΟΥ

10-28 Φεβρουαρίου 2010

Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης



Βασίλειος Παπαγεωργόπουλος
Δήμαρχος Θεσσαλονίκης



Βασίλειος Γάκης
Αντιδήμαρχος Πολιτισμού & Νεολαίας
Δήμου Θεσσαλονίκης

Συνεχίζοντας μια παράδοση πολλών ετών ο Δήμος Θεσσαλονίκης πραγματοποιεί άλλη μια εκδήλωση, η οποία προβάλλει την πολιτιστική μας κληρονομιά, αναδεικνύει ένα κομμάτι της ιστορίας μας αποτιμώντας τον οφειλόμενο φόρο τιμής σ' ένα σημαντικό τμήμα της κοινωνίας μας, τους μικρασιάτες πρόσφυγες.

Αδιαφιλονίκητα οι Έλληνες της Μικράς Ασίας αποτελούν έναν σημαντικό παράγοντα πολιτισμού στην ελληνική κοινωνία. Πρόκειται για ανθρώπους, των οποίων η πατρίδα υπήρξε κοιτίδα μεγάλου πολιτισμού για πολλά χρόνια. Εκεί ανέπτυξαν σημαντική πολιτισμική, οικονομική αλλά και κοινωνική δραστηριότητα.

Η Θεσσαλονίκη έχει «στις τάξεις της» πολυάριθμους πρόσφυγες από τη Μ.Ασία, οι οποίοι συνέβαλαν αποφασιστικά στην ανάπτυξη της τοπικής κοινωνίας, δίνοντάς της μια ώθηση σε πολιτιστικό, κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο. Έδωσαν μια αναζωογονητική πνοή σε μια κοινωνία που άρχισε πλέον να αντιμετωπίζει τα πράγματα λίγο πιο ανοιχτά, πιο μοντέρνα. Μέσα από το δράμα του ξεριζωμού και της προσφυγιάς που βίωσαν αυτοί οι άνθρωποι αλλά και κατόπιν από τις αρρώστιες και τις κακουχίες που αντιμετώπισαν, όταν έφτασαν εδώ ρακένδυτοι και πένητες οι άλλοτε άρχοντες και παράγοντες της οικονομικής και κοινωνικής ζωής εκεί, μέσα από όλες αυτές τις ανατροπές που υπέστησαν στη ζωή τους, βοήθησαν την πόλη μας και έγιναν μοχλοί ανάπτυξης και προόδου.

Η κ. Άννα Θεοφυλάκτου, γνωστή στο πανελλήνιο για τη συλλογή φωτογραφικού υλικού σχετικού με τον Πόντο αλλά τις ενέργειές της για την ανάδειξη του ζητήματος του προσφυγικού ελληνισμού γενικότερα, μας δίνει τη δυνατότητα για άλλη μια φορά, μέσα από τα τεκμήρια του αρχείου της να δούμε πτυχές της ιστορίας μας, που μπορεί να μας πληγώνουν αλλά έχουμε υψηλό χρέος όλοι μας να τις γνωρίζουμε.

Πρόκειται για μια ενδιαφέρουσα έκθεση μνήμης και τιμής τόσο στους ανθρώπους όσο και στην παράδοσή μας, στην ίδια την κληρονομιά μας.

Το Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης συνεχίζοντας τις εκδηλώσεις πολιτισμού και ιστορικής μνήμης πραγματοποιεί έκθεση φωτογραφικού υλικού από το αρχείο της Άννας Θεοφυλάκτου που παρουσιάζει πτυχές της ζωής των Ελλήνων της Μ. Ασίας και διαρθρώνεται πάνω σε τρεις βασικούς άξονες: α/ Στο ένδοξο παρελθόν των Ελλήνων που παρουσιάζεται μέσα από φωτογραφίες μνημείων στις πόλεις της Μ.Ασίας, απτή απόδειξη της μακραίωνης παρουσίας του ελληνικού στοιχείου στην περιοχή καθώς και της πολιτιστικής κληρονομιάς που κληροδότησαν προς όφελος όλης της ανθρωπότητας.

β/ Στη νεώτερη περίοδο, όπου διαφαίνεται πάλι η ακμή και η πολιτιστική, πνευματική, κοινωνική και οικονομική άνθηση της ελληνικής κοινότητας στις διάφορες πόλεις στα παράλια της Μ. Ασίας.

γ/ Στις τραγικές στιγμές και τους διωγμούς που βίωσαν οι Έλληνες με την μικρασιατική καταστροφή, τις αγριότητες και τις θηριωδίες που διαδραματίστηκαν.

Η έκθεση αυτή επιχειρεί μέσα από φωτογραφίες σπάνιας αξίας και μεγάλης δύναμης, να εντυπώσει με ανεξίτηλα χρώματα ένα μήνυμα: ο Ελληνισμός στα παράλια της Μ.Ασίας εδώ και χιλιάδες χρόνια μεγαλούργησε, μέχρι που βία και άδικα κόπηκε το νήμα αυτό της προόδου και ανάπτυξης. Ακολούθησαν σφαγές εκατοντάδων ανθρώπων, λεηλασίες, προσφυγιά. Ο απολογισμός είναι θλιβερός.

Όστόσο οι μικρασιάτες πρόσφυγες ήρθαν στην Ελλάδα και μπόλιασαν τις τοπικές κοινωνίες με ανανεωτικά στοιχεία. Η Θεσσαλονίκη δέχτηκε μεγάλο κύμα μικρασιατών προσφύγων, οι οποίοι της έδωσαν ώθηση για περαιτέρω ανάπτυξη οικονομική, κοινωνική, πολιτιστική.

Σ' όλους αυτούς τους ανθρώπους αφιερώνεται αυτή η έκθεση ελπίζοντας να πετύχει τον σκοπό της. Και αυτός είναι να διατηρηθεί ζωντανή η ιστορική μνήμη. Η λήθη ισοδυναμεί μ' έναν δεύτερο θάνατο, χειρότερο. Η ιστορική μνήμη βοηθά τους λαούς στην αναζήτηση της αυτογνωσίας και στον καθορισμό και τη διατήρηση της εθνικής ταυτότητας.



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ



**ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Πρόσκληση

Ο Δήμαρχος Θεσσαλονίκης
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ,
ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού & Νεολαίας Βασίλειος Γάκης
και το Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης
σας προσκαλούν στα εγκαίνια της έκθεσης φωτογραφίας
(με προβολή διαφανειών)
από την προσωπική συλλογή της Άννας Θεοφυλάκτου

*Μνήμες Μ.Ασίας.
Το λαμπρό παρελθόν και οι τελευταίες στιγμές
του ελληνισμού στο μικρασιατικό χώρο
μέσα από το φωτογραφικό φακό.*

την **Τετάρτη 10 Φεβρουαρίου 2010** και ώρα **19.00**
στο **Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης**

Ώρες λειτουργίας:

Δευτέρα-Παρασκευή **08.00-14.00 & 18.00-21.00**, Σάββατο & Κυριακή : **10.00-14.00**.

Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης, Μέγαρο Μπίλλη, Πλατεία Ιπποδρομίου.
Τηλ.: 2310 264668, 2310 274167 Fax : 2310 274710 E-mail: kith@otenet.gr